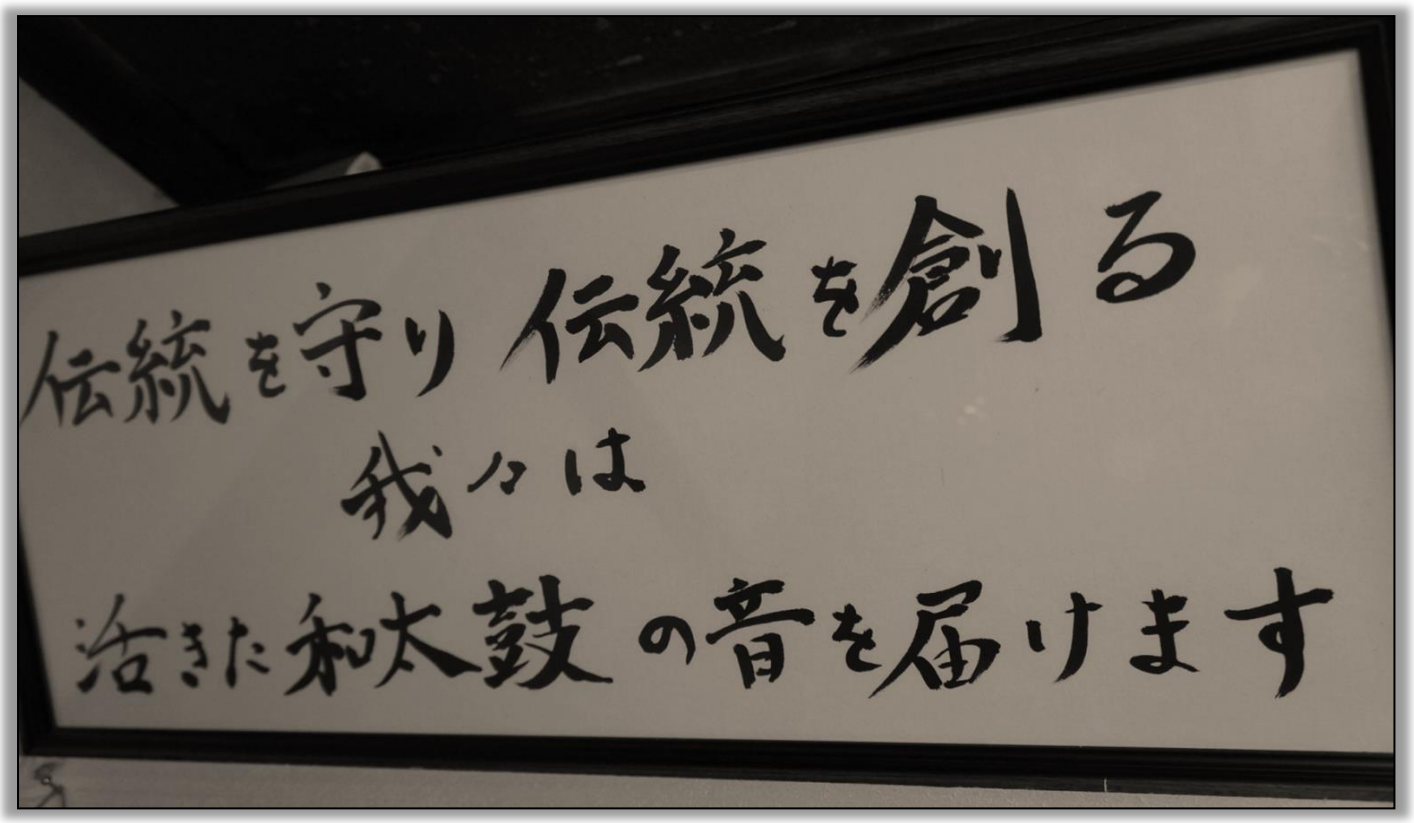
2月号



これが三浦の経営理念！！

経営理念とは、会社や組織は何のために存在するのか、経営をどういう目的で、どのような形で行うことができるのかということを明文化したものである。

活きた和太鼓の“音”を届けたい・・・。人々の心の奥深くに響く、活きた和太鼓の“音”こそ、守るべき伝統、伝えたい響き。私たちは伝統として受け継がれている音を守り、伝統となっていく音を創ります。

和太鼓はいきている

～伝統を守り、伝統を創る～

vol. 2　2013年2月

今月の pick-up

日本から約5時間　そこには太鼓の楽園が！？

皆さん、十鼓村ってご存知ですか？

今回我々は、台湾にある十鼓文化村へ視察旅行に行ってまいりました(^^)そもそもの経緯としては昨年、三浦太鼓店に来てくださったお客様からたまたま、台湾に凄い場所があるよ！太鼓の楽園があるよ！との情報をいただきました。・・・**太鼓の楽園！？？**太鼓屋としてこれは行くしかない！というか行きたい！ということで、十鼓文化村とはどのようなとこなのかを偵察しに行ってまいりました(^^)！

十鼓文化村とは？

十鼓文化村とは台湾の有名な太鼓チーム十鼓劇団が 10 年ほど前、台南市に作り上げた太鼓の楽園！サトウキビ畑、工場の跡地に作られていて、施設内にはコンサートホール、太鼓博物館、太鼓づくり、レストラン、宿泊施設、太鼓グッズも買える売店があり、更にトロッコも走っている壮大な、まさに太鼓のテーマパークです！！

施設内には様々な設備がそろっていました！視察旅行の様子を写真で紹介していきたいと思います(^^)！！

立派な煙突と立派な門構え！！

日本から飛行機と新幹線とタクシーを乗り継いで約５時間、十鼓村のシンボルである煙突が！！最終目的地の十鼓文化村に到着(ノ∀`)

・まずは敷地内の**ホテルにチェックイン**。ここからは**衝撃の連続**でした！！

太鼓の上には素敵なお花と
オシャレな間接照明！？

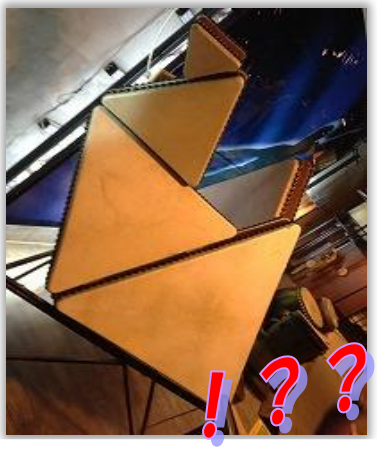
部屋の中には太鼓！太鼓！太鼓！

部屋には 2 尺 3 寸ほどの大平太鼓とベッドサイドに各 1 台ずつ太鼓が！？？まさか本物でない！？と、おもむろにガラステーブルをはずして、叩いてみる・・・・非常に良い音です。なんと新品の太鼓が全ての部屋に！！

・敷地内には 100kg の巨大バチが出迎えてくれる太鼓博物館

なんと 100kg のバチ！！

博物館内はとても広い(^^♪



なんと三角形の折りたたみ太鼓！
1人でセットを叩けるそうだ！

・太鼓つくりコーナー＆展示コーナー

原皮も展示

制作工程や、道具、材料等を展示

60歳！たった一人の職人が施設内で太鼓づくりも行なっていた。太鼓をつくることもエンターテイメントとして見せている！

・屋内ステージ、屋外ステージ、太鼓教室

600 人収容でき音響照明、舞台電動移動などの設備のある屋内ステージ。
ここではなんと毎日、十鼓劇団のメンバーが午前と午後の2回公演をしている！

こちらは屋外ステージ。
700 人はゆうに座れる広さだ！

↑叩いてみよう！コーナーで先生が、
簡単な太鼓のリズムを教えてくれた！（^^）

＜まとめ＞

今や日本の名だたるプロ＆アマ問わず、世界中から演奏者が訪れる一大太鼓テーマパーク、十鼓文化村！今回紹介した以外にも様々な設備があり、見て、体験し、学び、食事し、お土産も充実しショッピングまでできる！本当に太鼓の楽園がそこにはありました！！

写真で見るより、本物はもっとすごいところでした！もし、台湾に行くことがあれば是非、足を運んでみてはいかがでしょうか(^^)

WSの様子をupしたので、見てね！！→

紅白歌合戦に三浦太鼓店のSABUROKUが出演！！
おかざき市政だよりの表紙に六代目が！？

紅白歌合戦に SABUROKU が出演しております(^^)！

平成２４年１２月３１日に放送された、第 63 回 NHK 紅白歌合戦。今回が初出演となる某男性アイドルグループは、メンバーの和太鼓のソロから始まるという演出をした。

な、なんと！！！！

その太鼓こそ、三浦太鼓店の誇る３尺６寸の大締め平太鼓“SABUROKU”なのです！！そのほかにも、三浦製の１尺８寸の長胴太鼓も４張出演！！

今回、東京方面のお客様との御縁で紅白に太鼓が出演いたしました（^^)！放送後、多方面から多くの反響を頂くことができました。本当にありがたいことです。

打って変わってこちらはアットホームな内容で(^^)

2013 年1月1日号のおかざき市政だよりの表紙に六代目が載りました(^^♪

表紙には７人１団体、ロンドンオリンピック女子アーチェリー日本代表の蟹江美貴選手や中嶋悟さんの息子でもあるレーシングドライバー中嶋一貴さんなどそうそうたるメンバーが登場しており、今年の抱負を述べています。ちなみに我らが六代目は、
「活きた和太鼓の“音”を届ける！！」
と言う抱負を掲げ、はにかんだ笑顔を浮かべて表紙を飾っております(^^)！！

この抱負に恥じないよう、精進してまいります。これからもよろしくお願いいたします！！

太鼓づくりvol.2

活きた和太鼓の音を届ける

皮づくりⅡ

・鏟扱き（せんこき）

裁断した皮を和太鼓の皮に仕立てていきます。裁断後、最初に行う作業が三浦太鼓店通称「鏟扱き（せんこき）」という作業。鏟（せん）という道具を使い、皮を扱いていきます。この作業は言わば、皮の下ごしらえ。鏟扱きをすることによって皮を伸ばし、柔らかくし、なじませていきます。

←鏟扱き（せんこき）の様

鏟（せん）

もとは木の皮を剥ぐ道具

・皮をすく

鏟扱きを終えた皮をそれぞれの太鼓の大きさや種類によって皮の裏側をすいていきます。皮は一枚一枚違います。尻の方で裁断した皮、皮質、これらによってカンナの刃の入り方、すいた感覚が変わってきます。そこも見ながら皮をすいていきます。

皮をすくことによって、音の質、深み、響きが変わってきます。皮をすく厚さは、ごく僅か。これを経験と感覚を頼りにその皮の最適な厚さにすいていきます。

←皮すきの様子

皮すきカンナ

編集後記

■こんにちは、編集長の朝倉です！
おかげさまで、この新聞も第２号を発行することが出来ました(^^)！まだまだ内容も構成も至らないところだらけですが、皆様に楽しんで読んで頂けるような新聞を作っていきたいと思います！
　さてさて、今回第２号のメイン記事は何と言っても太鼓の楽園「十鼓文化村」！行ってまいりました！噂通り本当に太鼓の楽園でした(^^)私の感想としては・・・早くこんな場所を作りたい！！です！記事にもあるように、太鼓に関わっている人ならもちろんですが、太鼓に関わりのない人でも楽しめるテーマパークになっていました。楽しかったなぁ(^^♪　皆様もこの感動を是非!!
　次号もよろしくお願いいたします(^^)！

HP，SNS紹介

三浦太鼓店 HP

http://www.taikoya.net/

6代目ブログ「和太鼓と生きる」

http://6daimeyaichiblog.blogspot.jp/

三浦太鼓店 facebook ページ

三浦太鼓店 facebook ページ

http://www.facebook.com/miurataikoten

イベント情報

2013年3月31日(日)
第7回　桜まつり太鼓フェスティバル

・場所
岡崎公園二の丸能楽堂
・開催時間
9:40～20:00 頃
・入場料
無料
・お問い合わせ
(0564)21-2271
三浦太鼓店

今年も開催します！岡崎、幸田で活動する３３チームが丸１日、太鼓の音を奏でます。是非、ご覧ください！！

2013 年4月6日(土)
塚本兄弟第二章　挑戦-新たなる大地へ -

会場：
岡崎公園二の丸能楽堂
開場：13 時
開演：14 時
終演：17 時 予定
入場料：500 円
お問い合わせ：
(0564)21-2271
三浦太鼓店

昨年の紅白歌合戦に太鼓で出演した塚本兄弟が、岡崎の地で初 LIVE！！三浦太鼓店から六代目と朝倉慶介の２名が友情出演いたします。

＜購読無料＞
この新聞は不定期で発行しております。
購読ご希望の方は住所氏名を記載の上、
下記メールアドレスまでご連絡下さい。
E-mail info@taikoya.net

発行責任者：朝倉慶介　三浦史帆

〒444-0072　岡崎市六供町杉本 32-2
株式会社三浦太鼓店
TEL(0564)21-2271　FAX(0564)21-2272
E-mail　info@taikoya.net
URL　http://www.taikoya.net/